

Երևանի թատրոնի և կինոյի պետական ինստիտուտ

Առարկայի նկարագիր (մագիստրատուրա)

1. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) անվանումը	Հեղինակային իրավունք
2. Ֆակուլտետը	Արվեստի պատմության, տեսության և կառավարման ֆակուլտետ
3. Մասնագիտությունը Կրթական ծրագիրը	Տեսալսողական արվեստ <i>Օպերատորություն</i>  Կինոարվեստ <i>Կինոարվեստ</i>  Կերպարվեստ <i>Թատրոնի, կինոյի, հեռուստառնայի նկարչություն</i>  Թատերական արվեստ <i>Դերասանական արվեստ</i> <i>Ռեժիսուրա</i>  Պարարվեստի ռեժիսուրա <i>Պարարվեստի ռեժիսուրա</i>  Արվեստի տեսություն և պատմություն <i>Արվեստի տեսություն, պատմություն և կառավարում</i> <i>Թատերագիտություն</i>
4. Ամբիոնը Մասնաշենք/սենյակ հեռախոս էլ. հասցե web կայքի հասցե	Արվեստի կառավարման և մշակութային քաղաքականության ամբիոն ք.Երևան, Ամիրյան 26, IV հարկ +374 60 27-98-43  www.ysitc.am
5. Հեղինակը/ները այլ տվյալներ խորհրդատվություն հեռախոս էլ. հասցե	Ներսիսյան Սուսաննա Մուրենի դասախոս, «Հայհեղինակ»-ի գլխավոր տնօրեն յուրաքանչյուր երեքշաբթի ժամը 9.30-12.30 +374 91 21-74-96 snersisyan14@gmail.com
6. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) կայացման կիսամյակը	2017-2018 ուսումնական տարի, առաջին կիսամյակ 3-րդ աշուն
7. Կրեդիտները Գնահատման ձևը Դասաժամերի բաշխումը (ակադեմիական ժամով)	2 կրեդիտ, S/U Ընդամենը 60 ժամ (80 ակադեմ. ժամ), որից՝ դասախոսություն՝ 28 ակադեմ. ժամ, սեմինար՝ 4 ակադեմ. ժամ, ինքնուրույն՝ 40 ակադեմ. ժամ, արտալսարանային՝ 8 ակադեմ. ժամ:

8. Դասավանդման/ ուսումնառության մեթոդները	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ դասախոսություն</li> <li>✓ ստեղծագործական քննարկումներ</li> <li>✓ անհատական/խմբային առաջադրանքներ</li> <li>✓ գրավոր առաջադրանք</li> <li>✓ բանավոր պատասխաններ՝ հարցազրույց</li> </ul>	
9. Նախապայման	-	
10. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) համառոտ բովանդակություն	«Հեղինակային իրավունք» դասընթացը ներկայացնում է հեղինակային և հարակից իրավունքի նորմերը, նպատակներն ու նշանակությունը:	
11. Նպատակները Խնդիրները	<p>1. Ներկայացնել հեղինակային և հարակից իրավունքի սկզբունքները:</p> <p>1. Նպաստել գիտության, գրականության և արվեստի ստեղծագործությունների ստեղծման գործընթացի իրավական խնդիրների իմացությանը:</p> <p>2. Ապահովել ստեղծագործ աշխատանքով զբաղվելու պայմաններ:</p>	
12. Վերջնարդյունքներ 1. Գիտելիքներ Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը կկարողանա՝	<p>1.1. բացատրել հեղինակային իրավունքի դերը, նշանակությունը, հեղինակային իրավունքի ծագումը, հեղինակության կանխավարկածը, անգլերեն (c) նշանի իմաստը,</p> <p>1.2. դասակարգել հեղինակային և հարակից իրավունքի վերաբերյալ տերմինաբանությունը:</p> <p>2.1. մեկնաբանել սեփական գիտական և ստեղծագործական գործունեության արդյունքները՝ հեղինակային և հարակից իրավունքի տեսակետից,</p> <p>2.2. վերլուծել մտավոր սեփականության սկզբունքները, միջազգային նորմերը, իրավունքները և պարտականությունները,</p> <p>2.3. ստեղծել հեղինակային իրավունքի օբյեկտ և հետևել օբյեկտի օրինական օգտագործմանը,</p> <p>2.4. պաշտպանել սեփական իրավունքները՝ կիրառելով մտավոր սեփականության գիտելիքները գործնականում:</p>	
2. Հմտություններ Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը կկարողանա՝	<p>3.1. պահպանել մասնագիտական էթիկայի նորմերը՝ ստանձնելով թիմի ռազմավարական նպատակների իրագործումը վերահսկելու պատասխանատվությունը,</p> <p>3.2. արժեվորել հայոց մշակութային ժառանգությունը՝ համամարդկային պատմամշտության համատեքստում:</p>	
3. Կարողունակություն Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը կկարողանա՝		
13. Գնահատման գործոնները		
1	Հաճախումներ	20%
2	Միջանկյալ ստուգում	40%
3	Եզրափակիչ ստուգում	40%
	Հանրագումարային ամփոփում	100%

14. Գնահատման սանդղակը և բնութագրիչները				
Գնահատման արդյունարար միավոր	Տարային գնահատական	Գնահատականի թվային համարժեք	Գնահատական	Գնահատման բնութագրիչները
97-100	A+	4,0	Գերազանց	Գիտելիքների և կարողությունների լիարժեք արդյունք
96 - 90	A	3,7		
85-89	B+	3,3	Լավ	Գիտելիքների և կարողությունների բարձր արդյունք՝ մասնակի թերացումներով
80-84	B	3,0		
70-79	C+	2,7		
60-69	C	2,3	Բավարար	Գիտելիքների և կարողությունների ընդունելի մակարդակ՝ զգալի թերացումներով
55-59	D	2,0		
51-54	E	1,7		
0-50	F	1,0	Անբավարար	Գիտելիքների և կարողությունների անընդունելի մակարդակ
51-100	S	-	Ստուգված	Գիտելիքների և կարողությունների դրսևորման ընդունելի մակարդակ
0-50	U	-	Չստուգված	Գիտելիքների և կարողությունների դրսևորման անընդունելի մակարդակ

15. Գնահատման չափանիշները/մեխանիզմները

*Միջանկյալ ստուգում.* գրավոր աշխատանք՝ քննական տոմսերով: Քննական տոմսը ներառում է 2 հարց: Յուրաքանչյուր հարցի գնահատումն իրականացվում է ըստ 14 կետում նշված գնահատման բնութագրիչների: Ստուգման արդյունքը հաշվարկվում է վաստակած միավորների միջին թվաբանականով:

*Եզրափակիչ ստուգում.* բանավոր ստուգում՝ քննական տոմսերով: Քննական տոմսը ներառում է 2 հարց: Յուրաքանչյուր հարցի գնահատումն իրականացվում է ըստ 14 կետում նշված գնահատման բնութագրիչների: Ստուգման արդյունքը հաշվարկվում է վաստակած միավորների միջին թվաբանականով:

16. Այլ տեղեկություններ -

17. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) թեմատիկ բաժանում			
Շաբաթ	Թեմա	Գրականություն	Առաջադրանք
1-ին	ՀՀ Օրենսդրությունը, մտավոր սեփականություն: Հեղինակային իրավունքի դերը, նշանակությունը: Հեղինակային իրավունքը՝ որպես մտավոր սեփականության մաս, խնդիրները և սկզբունքները: Հեղինակային իրավունքի պատմությունը սկսած հռոմեական ժամանակահատվածից մինչև մեր ժամանակները: Հեղինակային իրավունքը ՀՀ տարածքում:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> «Հեղինակային իրավունք և հարակից իրավունքներ», ՀայՀեղինակ, Երևան <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
2-րդ	Հեղինակային իրավունքի սուբյեկտները /հեղինակ/, վերլուծություն՝ կապված բոլոր սուբյեկտների հետ:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
3-րդ	Հեղինակային իրավունքի օբյեկտները:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a>	

	Համակարգչային ծրագրերի և տեսալսողական ստեղծագործությունների առանձնահատկությունները: Օբյեկտ չհամարվող ստեղծագործությունների վերլուծություն:	<a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
4-րդ	Հեղինակային իրավունքի ծագումը, հեղինակության կանխավարկածը, անգլերեն (Ե) նշանի իմաստը, ձևականությունների պահպանումը:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
5-րդ	Հեղինակային իրավունքի բովանդակությունը /անձնական և գույքային իրավունքներ/:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
6-րդ	Անձնական ոչ գույքային և գույքային իրավունքներ՝ վերլուծության օրինակների միջոցով, առանձին բոլոր իրավունքների վերլուծություն:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
7-րդ	Հեղինակային իրավունքի սահմանափակումները՝ հիմնվելով ՀՀ օրենսդրությանը, վերլուծել ամեն մի բացառությունը, ազատ օգտագործման ձևերը:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
8-րդ	Միջանկյալ ստուգում:		
9-րդ	Գույքային իրավունքների փոխանցումը /պայմանագիր/, պայմանագրի ձևերի, պայմանների, պարտականությունների, ժամկետների, տարածքի և այլ խնդիրների վերլուծություն:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
10-րդ	Իրավունքների գործողության ժամկետները, միջազգային նորմերը, ՀՀ օրենսդրության վերլուծությունը կապված ժամկետների հետ:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
11-րդ	Հարակից իրավունքներ /ընդհանուր դրույթներ/, հարակից իրավունքների հասկացությունը, պատմական փաստեր, դերը, նշանակությունը, վերլուծություն օրինակների միջոցով:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
12-րդ	Հարակից իրավունքների սուբյեկտները և օբյեկտները /կատարողների, հնչյունագիր և ֆիլմ արտադրողների, էթեր հեռարձակողների, հրատարակիչների, տվյալների բազա պատրաստողների իրավունքներ /վերլուծություն/:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
13-րդ	Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների փոխկապակցությունը /հիմնական դրույթների կրկնություն/:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
14-րդ	Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների կոլեկտիվ հիմունքներով կառավարումը: «Հայհեղինակ» շՎ-ի նպատակները, դերը, գործառնությունները, միջազգային կապերը և կառույցները /գործող կառույցների վերլուծություն/:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
15-րդ	Միջազգային համակարգը՝ միջազգային պայմանագրեր, կոնվենցիաներ, ՀՀ անդամակցությունը կոնվենցիաներին և պայմանագրերին, հիմնական դրույթների վերլուծություն:	<a href="http://www.arlis.am">www.arlis.am</a> <a href="http://www.armauthor.am/">www.armauthor.am/</a>	
16-րդ	Եզրափակիչ ստուգում:		