

Երևանի թատրոնի և կինոյի պետական ինստիտուտ

Առարկայի նկարագիր (մագիստրատուրա)

1. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) անվանումը	Օտար լեզու 3 (անգլերեն)
2. Ֆակուլտետը	Արվեստի պատմության, տեսության և կառավարման ֆակուլտետ
3. Մասնագիտությունը Կրթական ծրագիրը	Տեսալսողական արվեստ <i>Օպերատորություն</i> Կինոարվեստ <i>Կինոարվեստ</i> Կերպարվեստ <i>Թատրոնի, կինոյի, հեռուստալրտի նկարչություն</i> Թատերական արվեստ <i>Դերասանական արվեստ</i> <i>Ռեժիսուրա</i> Պարարվեստի ռեժիսուրա <i>Պարարվեստի ռեժիսուրա</i> Արվեստի տեսություն և պատմություն <i>Արվեստի տեսություն, պատմություն և կառավարում</i> <i>Թատերագիտություն</i>
4. Ամբիոնը Մասնաշենք/սենյակ հեռախոս էլ. հասցե web կայքի հասցե	Հումանիտար գիտությունների ամբիոն ք.Երևան, Ամիրյան 26, III հարկ +374 60 27-68-82 www.ysitc.am
5. Հեղինակը/ները այլ տվյալներ խորհրդատվություն հեռախոս էլ. հասցե	Հովհաննիսյան Մարգարիտ Յուրիի ավագ դասախոս յուրաքանչյուր ուրբաթ, ժամը՝ 14.00-15.00 +374 55 263177 marg.hovhannisyan2012@yandex.com Ստեփանյան Նունե Պերճի ավագ դասախոս յուրաքանչյուր ուրբաթ, ժամը՝ 14.00-15.00 +374 91 61-99-87 nunestepanyan59@gmail.com
6. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) կայացման կիսամյակը	2017-2018 ուսումնական տարի, առաջին կիսամյակ 3-րդ աշուն

7. Կրեդիտները Գնահատման ձևը Դասաժամերի բաշխումը (ակադեմիական ժամով)	2 կրեդիտ, S/U Ընդամենը 60 ժամ (80 ակադեմ. ժամ), որից՝ գործնական՝ 32 ակադեմ. ժամ, ինքնուրույն՝ 44 ակադեմ. ժամ, արտալսարանային՝ 4 ակադեմ. ժամ:
8. Դասավանդման/ ուսումնառության մեթոդները	<ul style="list-style-type: none"> ✓ դասախոսություն ✓ քննարկումներ ✓ անհատական առաջադրանքներ ✓ գրավոր աշխատանք ✓ գրավոր առաջադրանքներ ✓ բանավոր պատասխաններ
9. Նախապայման	-
10. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) համառոտ բովանդակություն	«Օտար լեզու 3» ուսումնական մոդուլն ուսանողին նախապատրաստում է անգլերեն լեզվով հետագա ինքնուրույն աշխատանքի համար: Ուսումնասիրվում են տարբեր բովանդակության նյութեր, որոնց միջոցով մագիստրոսական թեզը պատրաստելու ընթացքում կարելի է հասկանալ, թարգմանել և օգտագործել մասնագիտական անհրաժեշտ գրականությունը, շարունակվում է ծանոթությունը լեզվի կառուցվածքին, լեզվամտածողությանը: Ուսումնական մոդուլն ընդգրկում է նաև ծանոթություն TOEFL ծրագրին:
11. Նպատակները Խնդիրները	<p>1. Ուսուցանել հիմնավոր գիտելիքներ անգլերեն լեզվի ոլորտում՝ մասնագիտական գրականություն ուսումնասիրելու, մասնագիտական բառապաշարն ընդլայնելու, մասնագիտական հարցերի շուրջ գրավոր և բանավոր հանդես գալու նպատակով:</p> <p>1. Ձևավորել բազմակողմանի գիտելիքներ՝ անգլերեն լեզվով մասնագիտական կարծիք արտահայտելու, զեկուցումներով հանդես գալու տարբեր միջազգային փառատոների, ֆորումների, սեմինարների ընթացքում:</p> <p>2. Աջակցել մագիստրոսական թեզի պատրաստման աշխատանքների ընթացքին՝ անգլերեն լեզվով աղբյուրներից օգտվելու պարագայում:</p>
12. Վերջնարդյունքներ 1. Գիտելիքներ Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը կկարողանա՝ 2. Հմտություններ Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը կկարողանա՝	<p>1.1. թարգմանել մասնագիտական տեքստեր՝ անգլերենից հայերեն և հայերենից անգլերեն:</p> <p>2.1. կատարել հետազոտական աշխատանք՝ օգտագործելով մասնագիտական գրականություն և սեփական ուսումնասիրության արդյունքները,</p> <p>2.2 անգլերեն լեզվով մեկնաբանել արվեստագիտական խնդիրներ՝ համակարգված ներկայացնելով մասնագիտական և ոչ մասնագիտական հանրությանը:</p>

3. Գարողունակություն Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը կկարողանա՝	3.1. կազմակերպել հետազոտական, մանկավարժական (դասախոսական), ստեղծագործական աշխատանք՝ նպատակելով մասնագիտական գիտելիքի և քաղաքացիական հասարակության զարգացմանը:
--	---

13. Գնահատման գործոնները		
1	Հաճախումներ	20%
2	Միջանկյալ ստուգում	40%
3	Եզրափակիչ ստուգում	40%
Հանրագումարային ամփոփում		100%

14. Գնահատման սանդղակը և բնութագրիչները				
Գնահատման արդյունարար միավոր	Տառային գնահատական	Գնահատականի թվային համարժեք	Գնահատական	Գնահատման բնութագրիչները
97-100	A+	4,0	Գերազանց	Գիտելիքների և կարողությունների լիարժեք արդյունք
96 - 90	A	3,7		
85-89	B+	3,3	Լավ	Գիտելիքների և կարողությունների բարձր արդյունք՝ մասնակի թերացումներով
80-84	B	3,0		
70-79	C+	2,7		
60-69	C	2,3	Բավարար	Գիտելիքների և կարողությունների ընդունելի մակարդակ՝ զգալի թերացումներով
55-59	D	2,0		
51-54	E	1,7		
0-50	F	1,0	Անբավարար	Գիտելիքների և կարողությունների անընդունելի մակարդակ
51-100	S	-	Ստուգված	Գիտելիքների և կարողությունների դրսևորման ընդունելի մակարդակ
0-50	U	-	Չստուգված	Գիտելիքների և կարողությունների դրսևորման անընդունելի մակարդակ

15. Գնահատման չափանիշները/մեխանիզմները
<p><i>Միջանկյալ ստուգում. առաջին տարբերակ:</i> Թեստ՝ 2 առաջադրանքով: Առաջադրանք 1. ուսանողին առաջադրվում է 40 բառից կազմված թարգմանություն: Առաջադրանք 2. տեսական գիտելիքների բանավոր ստուգում հարցատոմսերով՝ 3-ական հարցով: Գնահատում. յուրաքանչյուր բառը թարգմանության մեջ գնահատվում է 1 միավոր, բանավոր հարցման յուրաքանչյուր հարցի արժեքն է 20 միավոր. 20 միավոր - լիարժեք պատասխան 15 միավոր - լավ պատասխան, մասնակի թերություններով 10 միավոր - բավարար պատասխան 5 միավոր - բավարար պատասխան, զգալի թերություններով 0 միավոր- գիտելիքի անընդունելի մակարդակ Միջանկյալ ստուգման ամփոփ միավորը ձևավորվում է բանավոր և գրավոր աշխատանքների արդյունքներով:</p>

<p><i>Միջանկյալ ստուգում. երկրորդ տարբերակ:</i> Մասնագիտական տեքստի գրավոր պատրաստում, տեքստի բանավոր ներկայացում, հարց ու պատասխան: Միջանկյալ ստուգման ամփոփ միավորը ձևավորվում է բանավոր և գրավոր աշխատանքների արդյունքներով: Գնահատումն ըստ 14 կետում նշված գնահատման բնութագրիչների: <i>Եզրափակիչ ստուգում.</i> գրավոր և բանավոր աշխատանք: Գնահատումն ըստ 14 կետում նշված գնահատման բնութագրիչների:</p>
--

16. Այլ տեղեկություններ	Ելնելով յուրաքանչյուր մասնագիտական կրթական ծրագրի առանձնահատկություններից, ինչպես նաև ուսանողների գիտելիքների մակարդակից՝ դասախոսը, պահպանելով վերջնարդյունքների պահանջները, ինքնուրույն իրականացնում է փոփոխություններ առարկայի նկարագրում՝ հարմարեցնելով և համապատասխանեցնելով դասավանդվող նյութերը ուսանողների տվյալ խմբի համար:
-------------------------	---

17. Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) թեմատիկ բաժանում			
Շաբաթ	Թեմա	Գրականություն	Առաջադրանք
1-ին	Edgar Allan Poe The Tell-Tale Heart Մասնիչ սիրտը	English Reader, Yerevan, 2012	Կարդալ պատմվածքը, թարգմանել
2-րդ	The Tell-Tale Heart// Մասնիչ սիրտը	English Reader, Yerevan, 2012	Վերլուծել, սովորել նոր
3-րդ	William Saroyan, plays, the plot Վ. Սարոյան, պիեսները, սյուժեն	English Reader, Yerevan, 2012	Ընտրել պիես, թարգմանել, պատմել սյուժեն
4-րդ	W. Saroyan, plays Վ. Սարոյան, պիեսները	English Reader, Yerevan, 2012	Առանձնացնել նոր բառերը, վերլուծել կերպարները
5-րդ	Critical Points for reading plays Edward Albee Պիեսի գրաքննություն, Օլբի	Drama, S. Kouyoumjyan, advanced, Yerevan, 2013	The Zoo Story Պատմություն գազանանոցում, Վերլուծություն
6-րդ	TOEFL, Vocabulary flash	TOEFL, 2015	Թեստերի կատարում
7-րդ	TOEFL Grammar flash	TOEFL, 2015	Թեստերի կատարում
8-րդ	Միջանկյալ ստուգում:		
9-րդ	The Theatre of the Absurd Աբսուրդի թատրոն	Samuel Beckett, Waiting for Godot, London, 1998	Համառոտ ակնարկ արսուրդի թատրոնի շուրջ
10-րդ	Thesis Summary//Թեզի ամփոփում		Թեզի ամփոփում
11-րդ	Thesis Summary//Թեզի ամփոփում		Թեզը ներկայացնել
12-րդ	TOEFL Vocabulary flash	TOEFL, 2015	Թեստերի կատարում
13-րդ	TOEFL Grammar flash	TOEFL, 2015	Թեստերի կատարում
14-րդ	Critical Study of Modern Dramaturgy Ժամանակակից դրամատուրգիայի գրախոսություն		Overview Համառոտ գրախոսություն
15-րդ	Thesis analysis and summary// Թեզի ամփոփում		Թեզին վերաբերող օտար աղբյուրներ
16-րդ	Եզրափակիչ ստուգում:		